

# منهج ابن قيم الجوزية في تزكية النفس

د. رقية طه جابر العلواني

أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية

جامعة البحرين

## ملخص البحث

يتناول هذا البحث منهج ابن القيم – رحمة الله- المتميز في تزكية النفس والترقي بها. ذلك المنهج الذي برزت مقوماته وسماته من خلال إسهاماته وكتاباته المتعددة فيه. وتبرز أهمية هذا البحث في عصر شتد فيه حاجة الأمة إلى الرصيد الروحي السليم. ويوظف البحث المنهج التحليلي الاستباطي في استقراء كتاباته رحمة الله في محاولة للكشف عن مفهوم التزكية لديه، وأسس ومقومات منهجه، وأبرز الوسائل والآليات التي وضعها لتطبيق ذلك المنهج. ولا يروم البحث سلوك سبيل المقارنة بين منهجه رحمة الله والمناهج الأخرى التي سلكها أرباب الفلسفات المختلفة في تنقية النفس والترقي بها، بقدر ما يتم التركيز فيه على إبراز مقومات المنهج الصحيح الذي تبناه ابن القيم في آثاره وكتاباته. ومن أهم النتائج التي كشف عنها البحث تلك الأسس والمقومات التي اعتمدها في منهجه المتمثلة في الالتزام بكتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام، تخلص التوحيد وتصحيح العقيدة، محاربة التقليد والجمود الفكري، والواقعية والتوازن. كما تم الكشف عن أبرز آليات التزكية وأهم الركائز القائمة عليها المتمثلة في فعل المأمورات والطاعات، واجتناب

الآثام والمعاصي والمنهيات، واستفراغ الصفات المذمومة الفاسدة، وتتفرع عنها وسائل لتنفيذها مثل محاسبة النفس، العبادات.. كما قام بتقديم وسائل لحفظ زكاة النفس تتمثل في: تقديم محبة الله على كل ما سواه، وتعظيم أوامره ونواهيه.



## مقدمة

جاءت رسالة الإسلام بتعاليمها وأدابها لتحقيق زكاة النفس البشرية والترقي بها نحو مصاف السمو الإنساني. تلك النفس التي تشكل محور الإستخلاف وبؤرة العمران الحضاري على هذه الأرض. وقد أكدت النصوص القرآنية المتضافة على أهمية هذه الغاية ودورها في إصلاح وفلاح الإنسان في الدارين.

فرزكاة النفس هي الغاية التي وضعت لأجلها التعاليم والأداب القرآنية المختلفة. وتزركيه النفس هي الخطوات والسلوكيات الإنسانية التي يعتمدها الفرد في سبيل الترقي والتوصل إلى تلك الغاية. فهي الكسب الإنساني في الاستجابة والتفاعل لتلك التعاليم القرآنية المتضافة الداعية إلى زكاة النفس، وتكيف الحياة الإنسانية في ضوء ذلك التصور والسلوك.

وهذه الغاية ثابتة بنصوص القرآن الكريم والسنة المطهرة، بيد أن الخطوات المتبعة للتوصل إليها، كانت فيما اختلفت فيه العقول وتبينت فيه الأفهام وفق مناهج معينة.

والإمام ابن قيم الجوزية رحمه الله، واحدٌ من أبرز العلماء المسلمين الذين تناولوا هذا الجانب الهام في كتاباتهم وإسهاماتهم، من خلال منهج يقوم على العقيدة السليمة المنبثقة، من إتباع القرآن الكريم والسنة النبوية في استيعاب موسوعي متميز وفريد. فقد أسهمت جهوده المتواصلة في تقديم وصياغة منهج علمي وعملي متكامل لبناء نفس الفرد الزكية وإصلاح المجتمع من خلال سلوكياتها. فجاء منهجه، متسمًا بالعملية والواقعية، والتمسك المطلق بالسير على نهج القرآن الكريم والسنة النبوية، دون ما سواهما من المسالك.

والقرآن الكريم والسنّة النبوية اختطا خطوات عملية واضحة المعالم والأطر لتحقيق زكاة النفس البشرية والترقي بها وتوظيفها في بناء الحضارة وال عمران. فقام رحمة الله بدور المتبع المستربط لهذا النهج من خلال فهم عميق لتلك النصوص ومواردها، ومن ثم الانتقال إلى عملية تصويرها واقعا سلوكيا في حياة الأفراد. وكان لتبنيه لهذا النهج أثره الواضح في اتسام مشروعه بالفعالية والواقعية وحيوية الخطاب رغم تغير الظروف الزمانية والمكانية عبر العصور المختلفة.

إن شخصية ابن قيم الجوزية رحمة الله، بكل ما حققته من إنجازات وإسهامات هائلة، وما خلفته من تأثير متواصل على الساحة الفكرية الإسلامية، جديرة بأن تكون موضع دراسة عميقة وجهود متواصلة للكشف عن مختلف الجوانب في تلك الشخصية المتميزة.

#### أهمية الدراسة وأهدافها:

تروم هذه الدراسة تسلیط الضوء على جانب تزکیة النفس عند ابن قیم الجوزیة رحمة الله. ذلك الجانب الذي لم ينل الاهتمام الكافي من قبل الدارسين لشخصيته - رحمة الله- وإنجازاته العلمية الهائلة. وتحاول الدراسة تبني صورة متكاملة عن مشروع الرجل من خلال قراءة متأنية موضوعية، تفتح آفاقا جديدة في فهم منهجه ومقوماته وانعكاسات ذلك المنهج على واقع الأمة في عصره وما تلاه. كما تقوم الدراسة بعملية استنباط لأصول ومعالم هذا المنهج من خلال عملية الرصد والوقوف على مؤلفاته وإسهاماته في هذا المجال.

فقد امتاز ابن قیم رحمة الله في سائر كتاباته بأسلوب إصلاحي، يدعو إلى التفكير و التدبر في أعمال الإنسان وسلوكياته القلبية والظاهرة. كما قام بطرح قضية إصلاح الذات، من خلال نظر الإنسان لذاته

والبحث عن سبباته واعوجاجه في السلوك، ومن ثم تلمس أسباب الفساد والانحراف في الذات ومعالجتها بحكمة وروية تستأصل تلك الأمراض والأدواء بالكلية.

وتبرز أهمية هذه الدراسة في عصر تشتت فيه حاجة الأمة إلى الرصيد الروحي السليم والفكر الرصين في هذا الجانب، الذي ندرت فيه الدراسات المعتدلة المبنية على منهج التمسك بكتاب الله وبسنة المصطفى صلى الله عليه وسلم وإتباع السلف الصالح دون إفراط أو تفريط. ويعد منهج ابن قيم من أبرز النماذج والاتجاهات في هذا المجال.



## منهج ابن قيم الجوزي في تزكية النفس

أولاً- السيرة الذاتية لابن القيم:

هو العلامة شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حريز الزرعى الاصل ثم الدمشقى ابن قيم الجوزية. ولد سنة إحدى وتسعين وستمائة للهجرة<sup>١</sup>. نشأ ابن قيم الجوزية في جوّ علمي، وتربى رحمه الله في كفف والده الشيخ الصالح قيم الجوزية، وأخذ عنه علم الفرائض<sup>٢</sup>.

تلقي ابن قيم الجوزية رحمه الله العلم على كثير من المشايخ من أمثال عيسى المطعم والقاضي سليمان بن حمزة، والشهاب النابلسي العابر، وفاطمة بنت جوهر، وجماعة، وقرأ في الأصول على الصفي الهندي وتفقه في المذهب وأفتى<sup>٣</sup>. وأكثر شيوخه أثرا في حياته: والده قيم الجوزية رحمه الله، وشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله. فقد لازمه، وتفقه على يديه، وقرأ عليه كثيراً من الكتب، وبدأت ملازمته له سنة ٧١٢هـ حتى توفي شيخ الإسلام سجيناً في قلعة دمشق (٧٢٨هـ).

كما تتلمذ على يديه عدد من العلماء المبرزين منهم: ابن رجب الحنبلي صاحب طبقات الحنابلة. ومنهم ابن كثير حيث يقول: "وكنت من أصحاب الناس له وأحب الناس إليه"<sup>٤</sup>.

وعُرف عن ابن قيم الجوزية رحمه الله. الرغبة الصادقة الجامحة في طلب العلم، والجلد والتَّفاني في البحث منذ نعومة أظفاره<sup>٥</sup> وكان ابن قيم الجوزية مُغرماً بجمع الكتب، مما يشير إلى رغبته الجامحة لطلب العلم بحثاً وتصنيفاً، وقراءةً وإقراءً يظهر ذلك في غزاره المادة العلمية في مؤلفاته، والقدرة العجيبة على حشد الأدلة<sup>٦</sup>. وقد ظهر

أثر ذلك الإطلاع الواسع والنهم العلمي الهائل، في الآثار العلمية المتعددة والمتعددة التي خلفها وراءه في مختلف العلوم والفنون فألف في الفقه والسير، ونقد علم الكلام والأصول وغير ذلك من فنون.

وكان رحمة الله صاحب شخصية فذة حرة في البحث والرغبة في التوصل إلى الصواب والسير معه أينما سارت ركابه، يناقش في المسائل ويرجح ويبدى رأيه وإن خالف في ذلك غيره من العلماء<sup>٧</sup>.

وكان رحمة الله عالما بما يدعو إليه من تهذيب النفس ومحاسبتها والأخذ بها نحو مصاف الترقى والسمو على هدى نور وبصيرة علمه بالكتاب والسنة، فعرف عنه المداومة على العبادة والتنفل.

وقد ترك ابن القيم رحمة الله وراءه ثروة علمية هائلة تمثلت في عدد كبير من المؤلفات والتصانيف في مختلف الفنون والعلوم<sup>٨</sup>. وعلى الرغم من تنوع القضايا المطروحة في كتبه ومؤلفاته المختلفة، إلا أنها تميزت بالتقيد بمنهج لا يحيد عنه الشيخ في كتاباته قاطبة. ذاك هو منهج التمسك المطلق بالكتاب والسنة وإخضاع القضايا المختلفة لذاك المنهج ومعالجتها من خلال تطبيقه وتحكيمه فيها.

ولا يخفى على المتبع لآثاره العلمية، منهجه في محاربة التيارات الفكرية والتقاليد السائدة في عصره والمنافية أو البعيدة عن مقاصد الشرع وغاياته فكانت ولا تزال مؤلفاته، شاهدة على أهمية إخضاع الواقع المتغير بظروفه ودعایته لأحكام الشرع وتعاليمه وليس العكس. وبهذا يكون ابن قيم الجوزية رحمة الله قد قدّم أنموذجاً متميزاً للعالم الحكيم المداوي لهموم بيته وقضايا عصره في غير خضوع لأعراف جائرة أو مجازة لتقاليد سائدة.

وقد لاقى رحمة الله صنوفاً من المحن والخطوب بسبب تعرضه

لأدواء عصره ومحاولة إصلاحه لك لما خالف الشرع وأحكامه. فاعتقل مع شيخه ابن تيمية رحمهما الله في القلعة بعد أن أهين وطيف به على جمل مصروبا بالدرة فلما مات شيخه أفرج عنه<sup>٩</sup>.

فقد عاش ابن قيم الجوزية في الفترة الواقعة ما بين نهاية القرن السابع والقرن الثامن الهجري، في فترة من أكثر الفترات اضطرابا من الناحية الفكرية. وانتشرت البدع واختلطت الممارسات البعيدة عن تعاليم الشرع بتقاليد الناس حتى باتت جزءا من أعرافهم وسلوكياتهم المألوفة، رغم كل ما تحمله من تجاوز لأحكام الشرع، وسلطة لأعراف وتقاليد مجافية للشرع. تلك السلطة التي درج عليها البشر في حياتهم، فجاء الإسلام بتشريعاته السمحاء وهدب أعرافهم وأبطل العادات والتقاليد المنافية لمنهجه بحكمة وروية.

كما تضافت على العالم الإسلامي ظروف متداخلة، من وفود أعداد هائلة من المجتمعات متباعدة في بنيتها وتكوينها الفكري والاجتماعي وإنضمامها إلى المجتمع الإسلامي، إلى النكسات السياسية المتتالية التي وقع المسلمون تحت وطأتها على مدى قرون، إلى شيوع فلسفات الامم المختلفة إلى غيرها من عوامل متضارفة، أسهمت في وقوع المجتمع الإسلامي تحت وطأة الاعراف والتقاليد المخالفة للدين من جديد.

من هنا كان دور ابن القيم رحمة الله يتسم بالصعوبة والوعورة في مواجهة سيل من التيارات الفكرية المتغلغلة في أعماق الكثرين من أفراد المجتمع آنذاك. إلا أنه رحمة الله شق طريقه وفق منهج واضح المعالم يلتزم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ولا يحيد عن ذلك قيد أنملة.

فجاء منهجه تميزا بأساليبه (رغم كثرة التيارات الوافدة من حوله)، بعيدا عن المثالية، واقعيا، معالجا لأزماته ومواجهها لها، متسمًا

### بالتوازن والموضوعية.

وقد قام رحمة الله بتوصيف الحالة التي كان يعيشها في مجتمعه آنذاك أبلغ توصيف حيث يقول في ذلك:

"الوصول إلى المطلوب موقوف على هجر العوائد وقطع العوائق، فالعوائد السكون إلى الدعة والراحة وما ألفه الناس واعتادوه من الرسوم والأوضاع التي جعلوها بمنزلة الشرع المتبوع بل هي عندهم أعظم من الشرع، فانهم ينكرون على من خرج عنها وخالفها ما لا ينكرون على من خالف صريح الشرع وربما كفروه أو بدّعوه وضللوه أو هجروه وعاقبوه لمخالفة تلك الرسوم، وأماتوا لها السنن ونصبوها أنداداً للرسول يوالون عليها ويعادون، فالممعروف عندهم ما وافقهم والمنكر ما خالفها. وهذه الأوضاع والرسوم قد استولت على طوائفبني آدم من الملوك والولاة والفقهاء والصوفية والقراء والمطوعين والعامّة، فربى فيها الصغير ونشأ عليها الكبير واتخذت سننا بل هي أعظم عند أصحابها من السنن الواقف معها محبوس والمتقييد بها منقطع. عمّ بها المصاب وهجر لأجلها السنة والكتاب من استنصر بها فهو عند الله مخذول ومن اقتدى بها دون كتاب الله وسنة رسوله فهو عند الله غير مقبول وهذه أعظم الحجب والموانع بين العبد وبين النفوذ إلى الله ورسوله".<sup>١٠</sup>

والمتأمل في كلام وتوصيف ابن القيم رحمة الله لأدواء مجتمعه، يلحظ أوجهها متعددة للتشابه بين ما حدث ويحدث في كثير من المجتمعات في الوقت الحاضر، مما يعطي لمنهجه بعداً آخر يتمثل في الحيوية والفعالية والصلاحية لهذا الزمان.



## ثانياً- مفهوم النفس وزكاتها عند ابن قيم الجوزية

### المطلب الأول: طبيعة النفس

النفس جوهر الإنسان وحقيقة فالإنسان في الإسلام ليس كائناً أحادي الكينونة بل هو كائن ذو أبعاد. فهو مكون من روح وجسد، ولكل واحدٍ منها طبيعته وخصائصه واحتياجاته. وراعي الإسلام بأحكامه ومقاصد تشرعياته ذلك، فأعطى للبدن حاجاته وهدب متطلباته وفق نظام معين، كما أعطى للروح ما تحتاج إليه للارتقاء إلى الكمال الإنساني، فكان التوازن وتحقيق التكامل بين الروح والجسد من أهم المطالب التي راعاها الإسلام ودعا إليها.

وقد اهتم المفكرون وال فلاسفة القدماء بقضية طبيعة النفس البشرية، فتحدث سocrates (٣٩٩ ق.م) عن طبيعتها وذهب إلى أن النفس ذات روحية قائمة بذاتها وهي جوهر الإنسان الحقيقي والبدن أداة لها. كما ذهب أفلاطون (٣٤٨ ق.م) إلى أن النفس هي العنصر الجوهرى في الإنسان وهي ذات مستقلة فالإنسان مركب من جوهرين نفس وبدن. أما أرسطو (٣٢٢ ق.م) فقد ذهب إلى أنها صفة ذاتية توجد داخل البدن وسموها بالكمال فوجودها شرف وكمال للبدن<sup>١١</sup>. واهتم فلاسفة الإسلام كذلك بالحديث عن النفس ومنهم مسكويه، الذي كان يرى أن مشكلة الأخلاق في النفس، وأن معرفة النفس هي السبيل الأقوم لتحصيل الخلق الفاضل وعلى الإنسان معرفة ما يزكي النفس فتفلح وما يديسها فتخيب<sup>١٢</sup>.

وتعرض ابن القيم رحمة الله لمسألة طبيعة النفس البشرية في

كتابه الروح، وخصص له المسألة التاسعة عشرة<sup>١٣</sup>. وذهب إلى أن جمهور العقلاة على أن الإنسان هو البدن والروح معاً و الروح جسم مخالف بالماهية لهذا الجسم المحسوس وهو جسم نوراني علوي خفيف حي متحرك، ينفذ في جوهر الأعضاء ويسري فيها. ثم ساق الأدلة النقلية من النصوص القرآنية والسنة النبوية والعقلية على إبطال الأقوال والمذاهب المخالفة لذلك في مائة وستة عشر دليلاً<sup>١٤</sup>.

ولانجد لابن القيم رحمة الله في ذلك النهج، بحثاً يغرق في متاهات فلسفية تجريدية حول ماهية النفس، على الرغم من اطلاعه الواضح على أقوال الفلسفه والعلماء من معاصريه ومن سبقه بقرون. وهذا يؤكّد سمة العملية والواقعية في فكره ومنهجه الإصلاحي وبعده عن الخوض في مناظرات ومجادلات فلسفية لا يترتب على الخوض فيها عمل.



## المطلب الثاني أنواع النفس عند ابن القيم

انطلق ابن القيم في تحديد أنواع النفس من النهج القرآني الذي حدد أنواع النفس في ثلاثة: المطمئنة والأمارنة بالسوء واللوامة ..<sup>١٥</sup>. وهي نفس واحدة ولكن لها صفات فتسمى بإعتبار كل صفة باسم فتسمى مطمئنة بإعتبار طمأنيتها إلى ربها بعروبتيه ومحبته والإناية إليه والتوكل عليه والرضا به والسكون إليه عن حب ما سواه وبذكره عن ذكر ما سواه وبالسوق إليه وإلى لقائه عن الشوق إلى ما سواه.

وتسمى لوامة وهي التي لا تزال تلوم صاحبها على تقصيره في طاعة الله مع بذله جده فهذه غير ملومة، وهناك نفس لوامة ملومة وهي التي يلومها الله عز وجل ولملائكته. وتسمى أمارنة وهي المذمومة التي تأمر بكل سوء، فهي نفس واحدة تكون أمارنة ثم لوامة ثم مطمئنة وهي غاية كمالها وصلاحها<sup>١٦</sup>.

ويرى ابن قيم رحمه الله أن النفس بذاتها أمارنة بالسوء لأنها خلقت في الأصل جاهلة ظالمة إلا من رحمه الله والعدل والعلم طارئ عليها بالإلهام ربها وفاطرها لها ذلك، فإذا لم يلهمها رشدها بقيت على ظلمها وجهلها فلم تكن أمارنة إلا بموجب الجهل والظلم فلولا فضل الله ورحمته على المؤمنين ما زكت منهم نفس واحدة<sup>١٧</sup>.

ويرى رحمه الله أن سبب الظلم ناجم عن واحد من أمرتين: إما جهل وإما حاجة والنفس في الأصل جاهلة، وال الحاجة لازمة لها فلذلك كان أمرها بالسوء لازما لها، إن لم تدركها رحمة الله وفضله<sup>١٨</sup>. إلا أن ذلك لا يعني خلو طرف الإنسان من عملية الترقى بنفسه والوصول بها إلى مصاف النفس المطمئنة (كما سنرى من منهج ابن القيم في ذلك).

### المطلب الثالث

#### تزكية النفس ... المفهوم والمصطلح

تأتي تزكية النفس في معندين: الأول بمعنى المديح والثناء عليها وهذا النوع منهي عنه بدليل قوله تعالى: ﴿أَلْمْ ثَرَ إِلَى الَّذِينَ يُزَكُونَ أَنفُسَهُمْ بَلَ اللَّهُ يُرَكِّي مَن يَشَاءُ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ (النساء٤٩). وقد أشار إلى هذا النوع ابن القيم رحمه الله إلى هذا النوع وإن كان إنما قصد العلمية<sup>١٩</sup>.

أما المعنى الثاني: زكي لغة في سقى (الماء) أي كأنه نظفها بالماء وطهرها. ومن هنا جاءت النصوص القرآنية تحض على التزكية بهذا المعنى، قال تعالى: ﴿جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَن تَزَكَّى﴾ (طه٧٦). وقال تعالى: ﴿وَمَن تَزَكَّى فَإِنَّمَا يَتَزَكَّى لِنَفْسِهِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾ (فاطر١٨). وقال أيضاً: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعْلَهُ يَزَكَّى﴾ (عبس٣). وقال في آية أخرى: ﴿فَدُّ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى﴾ (الأعلى٤). وهنا تزكية النفس تأتي بمعنى تطهيرها.

ومفهوم التزكية بهذا المعنى من المفاهيم الأصلية في القرآن الكريم والسنة النبوية، فقد أكد القرآن الكريم على الربط بين تزكية النفس وصلاح الإنسان ذلك الفلاح الذي جعله من أسمى الغايات للخلق. قال تعالى: ﴿وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّاها، فَلِهُمَا فُجُورٌ هَا وَتَقْوَاها، قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا، وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا﴾ (الشمس٧-١٠) فهي عنصر مهم في رسالة الإسلام، بل هي من المهمات التي أوكلها الله سبحانه للرسل والأنبياء. قال تعالى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ يَنْهَا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيَهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي

ضلالٍ مُّبِين» (آل عمران ١٦٤).

وتزكية النفس تدعو إلى التخلّي عن الأخلاق الذميمة والسلوكيات السيئة، وإحلال الأخلاق الفاضلة محلها لتصبح النفس طاهرة نقية، ويكون صلاحها في الفرد عنوان صلاح المجتمع. وقد جاء تعبيّر ابن القيم رحمة الله عن تزكية النفس بمصطلحات متعددة منها، التزكية<sup>٢٠</sup>، وجهاد النفس<sup>٢١</sup>، وأحياناً زكاة القلب الذي خصص الباب الثامن في كتابه إغاثة الهاean للكلام فيه<sup>٢٢</sup>.

أما مفهوم التزكية عنده، فينصرف إلى أنها عملية كسبية يصل بها المرء إلى كمال النفس المطلوب وسعادتها. وقد أكّد في غير موضع أن الوصول إلى كمال النفس، هو غاية سعادتها وشرفها.

ثم إنّه ناقش وردّ مختلف المذاهب والأقوال الفلسفية التي ذكرها فلاسفة حول كمالات النفس التي لا بد منها، وأوضح جوانب الخلل والقصور فيها. فقد ركزت تلك المذاهب على أن غاية كمال النفس هو استكمال قوتها العلمية والعملية، فاستكمال قوتها العلمية عندهم بانطباع صور المعلومات في النفس واستكمال قوتها العلمية بالعدل. فهم يرون أن النفس لها شهوة وغضب بقوتها العلمية ولها تصور وعلم بقوتها العلمية، فقالوا كمال الشهوة في العفة وكمال الغضب في الحكم والشجاعة وكمال القوة النظرية بالعلم و التوسط في جميع ذلك بين طرفي الإفراط و التقرير هو العدل. وقد ردّ ابن قيم رحمة الله أن غاية ما عندهم من العلم والعمل، ليس فيه بيان خاصية النفس التي لا كمال لها بدونه البتة وهو الذي خلقت له و أريد منها ألا وهو معرفة الله بأسمائه وصفاته ومعرفة ما ينبغي لجلاله وما يتعالى ويقدس عنه و معرفة أمره ودينه والتمييز بين موقع رضاه و سخطه و استفراغ الوسع في التقرير إليه وامتلاء

القلب بمحبته بحيث يكون سلطان حبه قاهراً لكل محبة ولا سعادة للعبد في دنياه ولا أخراه إلا بذلك ولا كمال للروح بدون ذلك البتة.<sup>٢٣</sup>

وأوضح رحمة الله أن ليس في حكمة الفلسفه العلمية إيمان بالله ولا ملائكته ولا كتبه ولا لقائه رسلاه، وليس في حكمتهم العلمية عبادته وحده ولا شريك له واتباع مرضاته واجتناب مساقطه، ومعلوم أن النفس لا سعادة لها ولا فلاح إلا بذلك فليس من حكمتهم العلمية والعملية ما تسعده النفوس وتفوز.<sup>٢٤</sup>

وأكد رحمة الله أن النفس لابد لها من مراد محبوب لذاته لا تصلح إلا به ولا تكمل إلا بحبه وإيثاره وقطع العلاقة عن غيره وإن ذلك هو النهاية وغاية مطلوبها ومرادها الذي إليه ينتهي الطلب فليس بذلك إلا الله الذي لا اله إلا هو قال تعالى: «أَمْ أَنْخَذُوا اللَّهَ مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ» (الأنبياء ٢١). وليس صلاح الإنسان وحده وسعادته إلا بذلك بل وكذلك الملائكة والجن وكل حي شاعر لاصلاح له إلا بأن يكون الله وحده ألهه ومعبوده وغاية مراده.<sup>٢٥</sup>

فالتركيبة في فكره رحمة الله تتطلب امررين: الأول يعني بتطهير ومعالجة الصفات السلبية المذمومة لدى الشخص والتخلص منها عن طريق التوبة والاستغفار. يقول في باب زكاة القلب: "نجاست الفواحش والمعاصي في القلب بمنزلة الأخلال الرديئة في البدن وبمنزلة الزغل في الزرع وبمنزلة الخبث في الذهب والفضة والنحاس والحديد فكما أن البدن إذا استفرغ من الأخلال الرديئة، تخلصت القوة الطبيعية منها فاستراح فعملت عملها بلا معوق ولا ممانع، فنما البدن كذلك القلب إذا تخلص من الذنوب بالتوبة فقد استفرغ من تخليطه فتخلصت قوة القلب وإرادته للخير فاستراح من تلك الجوانب الفاسدة والمواد الرديئة، زكا

ونما وقوى واشتد .. فلا سبيل له إلى زكاته إلا بعد طهارته "٢٦".

ويتبع ذلك، إصلاح الآثار المترتبة على الذنب والتراكمات الناجمة عن ارتكاب الخطايا ومزاولة الصفات المذمومة.. فهي عملية تطهير للعبد ومداواته وإخراج المواد الرديئة عنه أولا ثم إصلاح النفس وزجرها وتوفيقها على فقرها وضرورتها إلى ربها "٢٧".

أما الأمر الثاني في تحقيق تزكية النفس لديه، فينصرف إلى تأسيس صفات إيجابية في النفس والترقي بها على نحو يتسم بالاستمرارية. فالتزكية هنا تعمل على تنمية الشخصية الإنسانية بثروة من القيم الحافزة الدافعة للإنسان إلى الخير. وهي بذلك تحقق الغنى الحقيقي للنفس مصداقاً للحديث الوارد عن أبي هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ ) لَيْسَ الْغَنَى عَنْ كَثْرَةِ الْعَرَضِ وَلَكِنَّ الْغَنَى عَنِ النَّفْسِ ( ٢٨ .

فالتزكية في منهجه رحمة الله هي العمل الإنساني والسعى الكسبى للترقي بالنفس والوصول بها إلى فعل الطاعة واجتناب المعصية وهو التخلی بالفضائل والتخلی عن الرذائل، وهو ما أطلق عليه في بعض مؤلفاته كمال النفس ومعرفتها ما تسعده به ونقصها وما تشقي به ٢٩ .



**ثالثاً: أسس ومقومات منهج ابن القيم في تزكية النفس**  
**اعتمد ابن القيم رحمة الله في منهجه في الترقى بالنفس وتهذيبها**  
**على أساس واضحة المعالم، من أهمها ما يلي:**

**الأول: الالتزام بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.**

ويراد بها أن عملية تزكية النفس والتوصل بها إلى الكمال التي دعا إليها ابن القيم في كتاباته، كانت مرجعيتها للكتاب والسنّة وأثار السلف. وهذا هو الذي يشكل مسلمات الفكر الدعوي الإصلاحي في الإسلام مهما تغيرت الظروف واحتلت الأزمنة.

فهو يعتبر من المقومات الذاتية المخصصة لهوية هذا الفكر.  
 وعلى هذا أنكر رحمة الله على كل من حاول تزكية نفسه بالرياضية والمجاهدة والخلوة التي لم يجئ بها الرسل، فهو كالمريض الذي يعالج نفسه برأيه وأين يقع رأيه من معرفة الطبيب! فالرجل أطباء القلوب فلا سبيل إلى تزكية النفس وصلاحها إلا من طريقهم وعلى أيديهم وبمحض الانقياد والتسليم لهم<sup>٣٠</sup>.

وأوضح رحمة الله أن تزكية النفس بغير الوسائل التي جاء بها الرسل عليهم الصلاة والسلام إنما هو من قبيل كيد الشيطان وتضليله. وضرب لذلك مثلاً بجهال المتصوفة وما ألقاه الشيطان إليهم من الشطح والطامات، وأبرزه لهم في قالب الكشف من الخيالات فأوقعهم في أنواع الأباطيل والترهات وفتح لهم أبواب الدعاوي الهائلات. وأوحى إليهم أن وراء العلم طريقاً إن سلكوه أفضى بهم إلى كشف العيان وأغناهم عن

التقييد بالسنة والقرآن، فحسن لهم رياضة النفوس وتهذيبها وتصفية الأخلاق والتجافي بما عليه أهل الدنيا وأهل الرئاسة والفقهاء وأرباب العلوم، والعمل على تفريغ القلب وخلوه من كل شيء حتى ينتفش فيه الحق بلا واسطة تعلم. فلما خلا من صورة العلم الذي جاء به الرسول، نقش فيه الشيطان بحسب ما هو مستعد له من أنواع الباطل وخيله للنفس حتى جعله كالمشاهد كشفاً وعياناً. فإذا أنكره عليهم ورثة الرسل قالوا لكم العلم الظاهر ولنا الكشف الباطن ولكم ظاهر الشريعة وعندنا باطن الحقيقة ولكم القشور ولنا اللباب فلما تمكن هذا من قلوبهم سلخها من الكتاب والسنة والآثار كما ينساخ الليل من النهار ثم أحالهم في سلوكهم على تلك الخيالات وأوهمهم أنها من الآيات البينات وأنها من قبل الله سبحانه إلهامات وتعريفات فلا تعرض على السنة والقرآن ولا تعامل إلا بالقبول والإذعان<sup>٣١</sup>.

وقد أكد بهذا أن منطلق التزكية ومنهجها لا يكون إلا عن طريق الرسل، مما يؤكد حرصه على إبراز سمة المرجعية النامية للكتاب والسنة في إجراء عملية التزكية<sup>٣٢</sup>. وهذه المرجعية وحدها، هي التي تفصل بين المنهاج المقبولة من غيرها وهي التي تحدد ما يمكن تغييره وما لا يقبل التغيير في إطار يتلاءم مع مقاصدتها وغاياتها الأصلية. عملية الترقى بالنفس وإصلاحها وتزكيتها على هذا الأساس، تكون عملية مباشرة أصلية مستمدة من نبعها السلفي السليم.

ومن أبرز معطيات تلك المرجعية، قدرتها على التفرقة والتمييز بين الدين المعصوم المطلق الثابت بالوحى الإلهي وبين التيارات الفكرية المحدودة بأطر الزمان والمكان والبيئة المتولدة فيها. فمنهج تزكية النفس والترقى بها وتحديد الوسائل المؤدية إلى تلك الغاية، جهد بشري وفهم

إنساني، تحكمه شهادة القرآن الكريم والسنة الصحيحة. ويعدّ هذا الضابط في منهج ابن القيم رحمه الله، ضابطاً جوهرياً محورياً، ضمن لمنهجه رحمه الله - كما سنرى لاحقاً - الواقعية والصلاحية والجيدة والموضوعية والتوازن في ضوء الالتزام بالقرآن الكريم والسنة.

ومما أسمهم في شدة تمسكه بهذا المنهج والتزامه به، طبيعة الظروف التاريخية والاجتماعية والفكرية التي كانت سائدة في عصره. فقد انتشرت التيارات الفكرية وتصارعت فيما بينها، ولم ير رحمه الله مخرجاً لذلك كله إلا بالعودة إلى النبع الصافي المتمثل في الكتاب والسنة.

كما كان يرى سبب استفحال تلك الظاهرة ونشوئها إنما يرجع في الأصل إلى إعراض الناس عن تحكيم كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام والمرجعية المطلقة إليهما. يقول في ذلك: "لما أعرض الناس عن تحكيم الكتاب والسنة والمحاكمة إليهما واعتقدوا عدم الاكتفاء بهما وعدلوا إلى الآراء والقياس والاستحسان وأقوال الشيوخ، عرض لهم من ذلك فساد في فطرهم وظلمة في قلوبهم وكدر في إفهمهم ومحق في عقولهم، وعمتهم هذه الأمور وغلبت عليهم حتى ربى فيها الصغير وهرم عليها الكبير فلم يروا ما كرا فجاءتهم دولة أخرى قامت فيها البدع مقام السنن والنفس مقام العقل والهوى مقام الرشد والضلال مقام الهدى والمنكر مقام المعروف والجهل مقام العلم والرياء مقام الاخلاص والباطل مقام الحق والكذب مقام الصدق والمداهنة مقام النصيحة والظلم مقام العدل.." <sup>٣٣</sup>.

وقد تمكن رحمه الله من خلال هذا النهج، رفض المناهج المغایرة

ورد التزكية إلى نبئها القرآني السليم. وقد أوضح رحمة الله هذا المنهج في عدة موضع في كتبه التي جاءت تطبيقا عمليا وانعكاسا واضحا لذاك النهج والتزاما به.

يقول في ذلك: "شريعة المبعوث بصلاح الدنيا والآخرة، مشتملة على صلاح الأبدان كاشتمالها على صلاح القلوب وأنها مرشدة إلى حفظ صحتها ودفع آفاتها بطرق كافية، قد وكل تفصيلها إلى العقل الصحيح والفطرة السليمة بطريق القياس والتنبيه والإيماء كما هو في كثير من مسائل فروع الفقه. ولا تكن ممن إذا جهل شيئا عاده، ولو رزق العبد تضلاعا من كتاب الله وسنة رسوله وفهمما تماما في النصوص ولو ازمهما، لاستغنى بذلك عن كل كلام سواه ولاستنبط جميع العلوم الصحيحة منه. فمدار العلوم كلها على معرفة الله وأمره وخلقه وذلك مسلم إلى الرسل صلوات الله عليهم وسلم لهم أعلم الخلق بالله بأمره وخلقه وحكمته في خلقه وأمره .."<sup>٣٤</sup>.

يتضح من عبارته رحمة الله، تأكيده على سمة المرجعية إلى كتاب الله والسنة النبوية في منهجه الفكري والإصلاحي، وإستباطه لمختلف المسائل والأمور من نبئهما ووفقا لفهمه لكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، واستغناوه بهما عن كل ما سواهما.

ومن هذا المنطلق الواضح بدأ رحمة الله منهجه في تصحيح الوسائل المؤدية إلى المطلوب من صلاح القلوب والنفوس وسعادتها بالترقي إلى كمالاتها. فقد أدرك رحمة الله الإنحرافات الهائلة التي وصل إليها المجتمع، فعمل على إعادة البناء بناءا نقيا يلتزم كتاب الله وآياته وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وينطلق في كل مسألة منها ويرد كل أمر إليهما. فهما المنطلق وإليهما المرجع والمرد.

لقد أدرك رحمة الله بذهنه الثاقب أن المخرج من كل التيارات الضالة والأهواء الفكرية المنحرفة هو العودة إلى المنبع الصافي المتمثل في الكتاب والسنة، وعرض كل رأي وحكم عليهم ورده إليهم. يقول في ذلك: " .. إذا قوبل بين الآراء المختلفة والأقوال المتباعدة وعرضت على الحاكم الذي لا يجور وهو كتاب الله وسنة رسوله وتجرد الناظر عن التعصب والحمية واستفرغ وسعه وقصد طاعة الله ورسوله فقل أن يخفى عليه الصواب من تلك الأقوال وما هو أقرب إليه والخطأ وما هو أقرب إليه فإن الأقوال المختلفة لا تخرج عن الصواب وما هو أقرب إليه والخطأ وما هو أقرب إليه ومراتب القرب والبعد متفاوتة" <sup>٣٥</sup>.

وعلى هذا جاءت كتبه التي ناقش فيها مسألة تركيبة النفس وصلاحها وغير ذلك من أمور ومسائل، وفق ذلك الأساس وبناءً عليه، فقام بتتنقية التصورات الواردة في هذا المجال وتصحيحها وإعادة توحيد الأمة والدعوة إليه على أساس العودة إلى المرجعية المعصومة المتمثلة في الكتاب والسنة.

وأصبح الفيصل لديه بين الآراء والاختلافات الحادثة، تلك المرجعية المعصومة الحاكمة على الآراء المهيمنة عليها، يقول في ذلك: " .. حاكمونا إلى الوحي والميزان لا إلى منطق يونان ولا إلى قول فلان ورأي فلان فهذا كتاب الله ليس فوق بيانه مرتبة في البيان، وهذه سنة رسوله مطابقة له أعظم من مطابقة البنان .." <sup>٣٦</sup>.

### **الثاني: تخلص التوحيد وتصحيح العقيدة**

نزل القرآن الكريم موضحاً أركان الإيمان واسس العقيدة النقية، في زمن شاعت فيه العقائد المنحرفة وسادت الضلالات والخرافات الفكرية حتى باتت ديدنا للإنسان وعرفها سائداً له. فأعاد الإسلام بتعاليمه

وتشريعاته ومنهجه الواضح للعقيدة صفاءها وسموها، فحرر الإنسان من تلك الضلالات وبنى هيكل التوحيد الخالص وأعاد له رونقه وسموه.

ولكن تعرض العالم الإسلامي للعديد من المحن- كما سبقت الإشارة إلى ذكره- ووقوعه تحت وطأة الكثير من التيارات الوافية، أدى إلى حدوث تجاوزات، بدأت تلوح برأسها في هذا الباب. فدخلت الفلسفة اليونانية بأساطيرها وخرافاتها وتسربت معها ومع غيرها تيارات بعيدة عن منبع القرآن الكريم والسنّة واختلطت بالعقيدة، وأفقدتها فاعليتها في الترقى بالنفس الإنسانية وتزكيتها، لما علق بها من شوائب وما النesc بها من أفكار وبدع.

والمنظومة العقائدية في الإسلام، منظومة أسسها القرآن الكريم واهتم بمفرداتها اهتماما بالغا، وخاض في تفاصيلها، فلم يترك شاردة ولا واردة إلا أعطاها موقعها ومكانها الملائم لتصح وتهذب وتفعل حركة الإنسان في الحياة وفق منهج التوحيد الخالص.

وليس المنظومة العقائدية بمفرداتها المتعددة في الإسلام، منظومة تجريبية أو تظيرية بعيدة عن الواقع بل هي على العكس من ذلك. لقد جاءت لتكون غاية ووسيلة في ذات الوقت، غاية على اعتبار أن هدف الخليقة عبادة الله سبحانه على نور وبصيرة. ووسيلة كذلك، على اعتبارها أهم السبل للتوصل إلى كمالات النفس وسعادتها. وعلى هذا جاءت العقيدة الخالصة النقية من الشوائب، قاعدة من أهم القواعد والأسس التي ابتنى عليها ابن القيم منهجه في تزكية النفس. كما جاء التوحيد محورا وسمة من أهم سمات منهجه في الإصلاح والتزكية.

يقول في ذلك رحمه الله:

"فالغاية الحميدة التي يحصل بها كمال بنى آدم وسعادتهم"

و نجاحهم هي معرفة الله ومحبته وعبادته وحده لا شريك له وهي حقيقة قول العبد لا اله إلا الله وبها بعث الرسل ونزلت جميع الكتب ولا تصلح النفس ولا تزكى ولا تكمل إلا بذلك قال تعالى: ﴿وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ . الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاءَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ ( فصلت ٧-٦). أي لا يؤمنون ما تزكى به أنفسهم من التوحيد والأيمان ولهذا فسرها غير واحد من السلف بأن قالوا لا يأتون الزكاة لا يقولون لا اله إلا الله وحده لا شريك له وأن يكون الله أحب إلى العبد من كل ما سواه هو اعظم وصية جاءت بها الرسل ودعوا إليها الأمم وسبعين أن شاء الله عن قريب بالبراهين الشافية أن النفس ليس لها نجاة ولا سعادة ولا كمال إلا بأن يكون الله وحده محبوبها ومعبودها لا أحب إليها منه ولا آثر عندها من مرضاته و التقرب إليه وأن النفس محتاجة بل مضطرة إليه حيث هو معبودها و محبوبها وغاية مرادها أعظم من اضطرارها إليه من حيث هو ربها و خالقها وفاطرها ولهذا كان من آمن بالله خالقه و رازقه وربه و مليكه ولم يؤمن بأنه لا اله يعبد ويحب ويخشى ويخاف غيره بل أشرك معه في عبادته غيره فهو كافر به مشرك شرك لا يغفر الله له كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَ إِنَّمَا عَظِيمًا﴾. ( النساء ٤٨). ٣٧"

ويرى ابن القيم رحمه الله أن هذا الأساس العقائدي يقوم في أصله، على معرفة النفس بخالقها ومن ثم محبتها له وعبادتها له وفق تلك المعرفة، فالمحبة للخالق سبحانه محبة مبنية على معرفة الخلق بفاطرهم ورازقهم. والتوصل إلى ذلك، هو أساس الترقى بالنفس وتحقيق سعادتها. يقول في ذلك: "... النفس ليس لها نجاة ولا سعادة ولا كمال إلا بأن يكون

الله وحده محبوبها ومعبودها لا أحب إليها منه ولا آثر عندها من مرضاته والتقرب إليه، وأن النفس محتاجة بل مضطورة إليه حيث هو معبودها ومحبوبها وغاية مرادها أعظم من اضطرارها إليه من حيث هو ربها وخلقها وفاطرها<sup>٣٨</sup>.

وقد اعتبر رحمه الله أن مبتداً أمراض القلب والنفس واعتلالها، من الشرك والبعد عن حقيقة التوحيد. فأعظم أدوات القلب سببها، الشرك والذنوب. كما أنه أرجع أصول المعاصي كلها كبارها وصغرها، إلى ثلاثة أمور أهمها: تعلق القلب بغير الله فغاية التعلق بغير الله شرك وإن يدعى معه الله آخر، فالشرك يدعو إلى الظلم والفواحش كما أن الإخلاص والتوحيد يصرفهما عن صاحبه. فالشرك أظلم الظلم كما أن أعدل العدل التوحيد. فالعدل قرين التوحيد والظلم قرين الشرك ولهذا يجمع سبحانه بينهما أما الأول ففي قوله: «شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمُ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ» (آل عمران ١٨). وأما الثاني ففي قوله تعالى: «وَإِذْ قَالَ لِفُطَّانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعْظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ» (لقمان ١٣). ولا يكون علاجها إلا من خلال التمسك بأضدادها، فالمرض يزال بالضد والصحة تحفظ بالمثل. فالتوحيد يفتح للعبد باب الخير والسرور واللذة والفرح والابتهاج<sup>٣٩</sup>.

ويذهب ابن القيم إلى بعد من ذلك حين يقرر أن السبيل إلى دفع شدائ드 الدنيا يتمثل في التوحيد، بناءً على استشهاده رحمه الله بالنarration القرآني واستنباطه المتبع لمنهج القرآن والسنة<sup>٤٠</sup>.

### الثالث: محاربة التقليد والجمود الفكري

ذم ابن القيم رحمه الله التقليد بمختلف صوره وأشكاله، من تقليد للمذاهب الوافية والتيارات الفكرية السائدة، في مناهجها للتزكية والترفي

بالنفس والوصول بها إلى كمالاتها. وقد كان للبيئة التي نشأ فيها رحمة الله أثراً لها الواضح في زيادة الاهتمام بهذا الجانب لديه وتوطيد كدعامة من أهم دعائم منهجه الإصلاحي. فقد ورث المجتمع الذي عاش فيه رحمة الله، ترفة ثقيلة من مخلفات العصور السابقة بكل معاناتها وإفرازاتها السياسية والاجتماعية والفكرية المتدهورة، حتى شاع التقليد وانتشر رغم كل ما امتاز به عصره من زيادة المؤلفات وظهور الموسوعات المتعددة<sup>٤٢</sup>.

وغلب على أكثرها سمة النقل والاتباع والتقليد، حتى غدت الاستقلالية في التفكير جريمة يُعاقب فاعلها. فقللت العقول المدركة لخطورة التقليد، الوعية بضرورة تجاوزه حتى بدت. كما أشار رحمة الله- لها سلطان أغلب من سلطان الشرع.

من هنا جاء منهجه الإصلاحي محارباً للتقليد نابذاً له، مجاوزاً في فكره وأطروحته لكل مسائله، محارباً بشجاعة وجرأة قلّ نظيرها مختلف الحواجز التي أقامها المقلدون لعرقلة دعوته. حتى بات منهجه، من أكثر المناهج الدعوية توفيقاً ونجاحاً في إبراز مساوى التقليد وأثره في تعمية الحقائق وإدراكها<sup>٤٣</sup>. ومن هنا جاءت العدبد من كتاباته، محذرة من مخاطر التقليد وأبعاده العظيمة في شلّ منهجية التفكير الإنساني بمختلف صوره وأنشطته، ليعلن مبدأه العام بقوله: "التقليد يعمي عن إدراك الحقائق فيك والإخلاص إلى أرضه"<sup>٤٤</sup>.

وقد قاوم رحمة الله مختلف التيارات وحاور أفكارها ومبادئها بمنهج، اتسم بالعقلانية والبعد عن التعصب والجمود والحجر على العقول والأفكار، بما فيها التيارات الفلسفية التي انتشرت في عصره، بكل ما قدمته في قضية تركيبة النفس على وجه الخصوص.

وكان منهجه فيصلاً بين تلك الآراء والتيارات واقفاً عليها مبيناً عللها ومواطن العور والخلل فيها، مستحضرًا للنهج القويم القائم على رفض التقليد لأي تيار كان والاعتداد بما ورد في الكتاب والسنة.

واعتبر محاربة التقليد من أهم وسائل قبول الحق والإعانة إليه. يقول في ذلك: "لا يستقر للعبد قدم في الإسلام حتى ييراً من هذه الممانعة والمعارضة (أي المعارضة بالتقليد واتباع الآباء والمشائخ والمعظمين في النفوس) فحينئذ يدخل في دائرة الإسلام ولا يمكن تحكيم الرسول وانتفاء الحرج ووقوع التسلیم حتى تنتهي هذه الممانعة والمعارضة من كل وجه"<sup>٤٥</sup>.

ومن هنا جاءت دعوته للعلم وإعتبر أن العلم من أهم وسائل الترکية، حيث يقول: "النفس تشرف وتزکو بجمع العلم وتحصيله وذلك من كمالها وشرفها والمال يزكيها ولا يكمله ولا يزيدها صفة كمال بل النفس تنقص وتشح وتتخل بجمعه والحرص عليه فحرصها على العلم عين كمالها وحرصها على المال عين نقصها"<sup>٤٦</sup>.

#### الرابع: الواقعية والتوازن:

لا ينطلق ابن القيم في منهجه في الترکية من النظرة المثالية التي ترى في الإنسان ملائكةً، منزهاً عن كل خطأ أو زلل، بل يعتمد في منهجه على النظرة الواقعية التي تدرك حقيقة الإنسان. تلك الحقيقة التي ترى أن الحكمة الإلهية قد اقتضت تركيب الشهوة والغضب فيه، وهاتان القوتان فيه بمنزلة صفاته الذاتية لا ينفك عنهما، وبهما وقعت المحنّة والابلاء، وعرض لنيل الدرجات العلي واللحاق بالرفيق الاعلى والهبوط الى اسفل سافلين. فهاتان القوتان لا تدعان العبد حتى تصلان به إلى منازل الابرار او تصفعانه تحت اقدام الأشرار. ولن يجعل الله منْ كانت شهوته

مصروفة الى ما اعد له في دار النعيم وغضبه، حمية الله ولكتابه ولرسوله ولدينه، كمن جعل شهوته مصروفة في هواه وامانيه العاجلة وغضبه مقصور على حظه<sup>٤٧</sup> ...

كما اعتبر أن تركيب الإنسان على هذا الوجه من تصارع قوى الخير والشر فيه وجود الغضب والشهوة فيه، غاية الحكمة، فلا بد أن يقتضي كل واحد من القوتين أثره، فكانت المخالفات والمعاصي والذنوب فلا بد من ترتب آثار هاتين القوتين عليهما، ولو لم يختلفا في الإنسان لم يكن إنسانا بل كان ملكا<sup>٤٨</sup>. يقول في ذلك: "لو احترز العبد ما احترز، فلا بد له من غفلة ولا بد له من شهوة ولا بد له من غضب، وقد كان ادم أبو البشر من أعلم الخلق وأرجحهم عقلا وأثبthem ومع هذا فلم يزل به عدو الله حتى أوقعه فيما أوقعه فيه"<sup>٤٩</sup>.

من هنا كان ذكره في بعض كتبه لفوائد الذنوب والمعاصي والسيئات على تفصيل، يروم التأكيد على بشريّة الخلق وضعفهم وعجزهم وتصور الزلل منهم لتبقى التركيّة والترقي بالنفس جهدا بشريا يتسم بالمجاهدة والصبر وجزيل المثوبة في الآخرة<sup>٥٠</sup>.

وتحمة أمر آخر يلازم الحديث عن الواقعية في منهجه رحمه الله ألا وهو التوازن. فيرى رحمه الله التوازن والالتزام بالحد الم مشروع في كل أمر، ميزانا دقيقا للالتزام بأمر الله وترقية النفس وتتركيتها. فكل أمر لابد أن يكون له حدا يقف المرء عندـه، فمتى جاوز الإنسان الحد صار فعله عدواً، ومتى قصر عنه كان نقصاً ومهانة، وهذا في سائر الأعمال والأقوال والأخلاق. فالأخذ بالوسط الموضوع بين طرفي الإفراط والتغريب هو العدل، وعليه بناء مصالح الدنيا والآخرة<sup>٥١</sup>.

واعتبر رحمه الله علم الحدود بهذا المفهوم، من أشرف العلوم

وانفعها ولا سيما حدود المشروع المأمور والمنهي، فأعلم الناس أعلمهم بتلك الحدود حتى لا يدخل فيها ما ليس منها ولا يخرج منها مه هو داخل فيها<sup>٥٢</sup>.

#### رابعاً: وسائل وأاليات تزكية النفس

اهتم ابن القيم في كتاباته بتحديد وسائل التزكية وسبلها ليأتي منهجه متسمًا بالواقعية والتطبيق دون الاكتفاء بالتأصيل. بل إننا نجد في كتاباته توصيفاً دقيقاً شمولياً متكاملاً معداً للتطبيق والتنفيذ. والمتبوع لكتاباته، يلحظ تحديده للوسائل والسبل التي تصل بالإنسان إلى بر التزكية والسمو الإيماني بدقة موضوعية وفعالية بالغة. فهو يرسم الأساسيات ثم يضع وسائل تطبيقها، وسبل تنفيذها ووجه الإفادة منها في حال تفعيلها والسير عليها.

وقد حدد رحمة الله ذلك المنهج بإجاز ووضوح حيث يقول: "القلب يحتاج إلى ما يحفظ عليه قوته وهو الإيمان وأوراد الطاعات، وإلى حمية عن المؤذن الضار وذلك باجتناب الآثام والمعاصي وأنواع المخالفات، وإلى استقراره من كل مادة فاسدة تعرض له وذلك بالتوبة النصوح واستغفار غافر الخطئات"<sup>٥٣</sup>.

والمتأمل في هذا النص، يلحظ تشخيصه رحمة الله وتوصيفه الدقيق لخطوات التزكية ودرجاتها. فهي تقوم في فكره على ركائز ثلاثة أساسية:

الركيزة الأولى: تثبيت الإيمان والطاعات و فعل المأمورات

الركيزة الثانية: اجتناب الآثام والمعاصي وترك المنهيّات

الركيزة الثالثة: استقرار الموارد الفاسدة والصفات المذمومة من النفس.

وقد تعرض في كتاباته لأهمية ومحورية كل من تلك الركائز على حدة. وخلص إلى أن ركيزة ترك الأوامر عند الله أعظم من ركيزة ارتكاب المناهي في باب تزكية النفس وترقيها وقد خصص لهذه المسألة فصولاً في كتابه *القواعد*، وساق الأدلة على منهجه، من خلال فهمه لما ورد من نصوص في القرآن الكريم والسنة وتحريه لمقاصدهما، وأقوال السلف الصالح ومنهجهم.

وقام بتتبع المسألة والتدليل عليها وساق لذلك ثلاط وعشرين وجهاً، بأسلوب أخذ يتسم بالفهم العميق المستمد من النصوص، والوقوف عند جزئياتها ودقائقها، وبتحليل منطقي للأسباب والنتائج واستشراف مقاصد النصوص في التشريع، قلّ نظيره. وخلص إلى أن فعل المأمور أحب إلى الله من ترك المنهي، كما دلت على ذلك النصوص<sup>٤</sup>. حيث أن الإنسان إذا ترك المنهيات بدون فعله للمأمورات، فلن يأتي له حصول التزكية وتتميمية النفس وطهارة القلب، بل لم ينفعه ذلك الترك شيئاً<sup>٥</sup>. وعليه فإن فعل المأمور مقصود لذاته وترك المنهي مقصود لتكميل فعل المأمور، فهو منهي عنه لأجل كونه يخل بفعل المأمور أو يضعفه وينقصه كما نبه سبحانه على ذلك في النهي عن الخمر والميسر بكونهما يصدان عن ذكر الله وعن الصلاة. فإذا فات المأمور على العبد، فاتت الحياة المطلوبة له<sup>٦</sup>.

ومن هنا جاء تركيزه رحمة الله وتفصيله للبحث في الأوامر ومتعلقاتها، وبناء صفات إيجابية محمودة في النفس، تصل بها إلى مرحلة النفس الزكية التي تأبى بطبعها وتنفر من المناهي والمخالفات.

وقد أوضح لكل من تلك الصفات أوجه تطبيقها وفعاليتها إعمالها وآثار ذلك كلها على حياة القلب وزكاة النفس. فتدرج رحمة الله في تفعيل

الأوامر والحضر على الأخلاق المحمودة التي حضّ عليها الشرع ليصل بها إلى أن تصبح ملكات راسخة في النفس.

أما الركيزة الثالثة المتمثلة في استقرار الموارد الفاسدة والصفات المذمومة والرديئة من النفس<sup>٥٧</sup>، فقد خصّها بالأهمية البالغة في مؤلفاته وأدرجها تحت عنوان التوبة في عدد من فصول تلك المؤلفات.

والتوبة من أهم وسائل تخلص القلب من الأمراض التي تسقمه وتبعده عن الطريق المستقيم. فالقلوب أنواع، منها الصحيح ومنها السقيم ومنها الميت. وقد حوى القرآن الكريم في آياته ونصوصه شفاءاً لكل مرض وداء<sup>٥٨</sup>.

ولم يكن رحمة الله في ذلك الطرح بعيداً عن واقع أمتنا ومجتمعها، بل كان أكثر ما يكون واقعية في طرح وعلاج الأمراض والأدواء السارية في ذلك العصر. ولا تكاد تختلف تلك الأدواء في أعراضها وأسبابها في مختلف الأزمان والعصور، فالطبيعة البشرية لا تكاد تتغير وإن ظهر في بعض جوانبها أوجهها للاختلاف بحكم تغير الأزمان والأمكنة.

ومما يلاحظ على تتبعه رحمة الله لأدواء النفس كذلك، تركيزه على النقاط المحورية، وابتعاده عن الخوض في تفاصيل الأمور، وتقديم خطوات عملية في كل ذلك ليسهل على الإنسان اتباعها وتطبيقاتها. من هنا جاءت معالجته لأمراض القلب والنفس والروح، متسمة بنظرة شاملية فاحصة واقفة على أسباب الأدواء والعلل.

وقد وضع رحمة الله بعض الوسائل لتحقيق تلك الركائز الأساسية، منها:

- محاسبة النفس

تعد محاسبة النفس والإطلاع على عيوبها، من أكثر وسائل التركيبة أهمية وأولوية، فهي تتدخل في ركائز التركيبة كلها وبها يتم الكشف عن الصفات المذمومة والمواد الرديئة التي ينبغي للمرء التخلص منها بالتوبة. وزراعة الإيمان في القلب وتنميته بالطاعات، لا تكون إلا بعد تخلصه من الدغل المتمثل في صفات النفس المذمومة<sup>٥٩</sup>. وقد سار رحمه الله في استنباط تلك الوسيلة والتأكيد على أهميتها، من خلال النظر والتدبر في نصوص الآيات القرآنية المتضافة. قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تَنْتَظِرُ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (الحشر ١٨). ومن هنا كانت زكاة النفس وطهارتها في منهجه، موقوفة على محاسبتها فلا تزکو ولا تطهر ولا تصلح البة إلا بمحاسبتها<sup>٦٠</sup>.

ويبدأ ابن القيم في تفعيل المحاسبة، بدفع مبدأ الصفات المذمومة أولاً وهي الخطرات. فالخطرات مبدأ الخير والشر ومنها تتولد الإرادات والهمم والعزائم، ومن راعى خطراته ملك زمام نفسه وقهراً هواء، ومن غلبه خطراته فهواء نفسه له أغلب. ومن استهان بالخطرات قادته قهراً إلى الهمكات ولا تزال الخطرات تتردد على القلب حتى تصير مُنى باطلة. ومن أراد الارتقاء بنفسه، عليه استحضار مناقشة الحساب واستذكار مطالبة الخالق له بمثاقيل الذر من الخطرات واللحظات، والتيقن بأن طريق النجاة لا يكون إلا بلزم المحاسبة وصدق المراقبة ومطالبة النفس في الأنفاس والحركات ومحاسبتها في الخطرات واللحظات. فمحاسبة الإنسان نفسه مدعوة لتخفيف الحساب عنه يوم القيمة. وأكد على أن هلاك النفس من إهمال محاسبتها ومن موافقتها واتباع هواها، كما أوضح أن ترك المحاسبة والاسترسال وتسهيل الأمور

على النفس، يؤول بها إلى الهلاك وهذه حال أهل الغرور من لا ينظرون في عواقب الأمور<sup>٦١</sup>.

كما أوضح رحمة الله أهمية هذه الوسيلة من خلال النظر في نهج الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابه ومن بعدهم من السلف الصالح، ومن رأوا في محاسبة النفس والأخذ بزمامها، منجاة من كل شرّ.

و خصص فصولا وأبوابا في كتاباته لبيان المحاسبة وفوائدها وكيفيتها. واعتبرها من أهم وأولى السبل لعلاج مرض القلب إذا استولت عليه النفس الامارة بالسوء<sup>٦٢</sup>. ويمكن إجمال الأمور التي ينبغي للعاقل الحرص على محاسبة النفس عليها فيما يلي:

- المحاسبة على أداء الفرائض. فإن تذكر فيها نقصا تداركه إما بقضاء أو إصلاح.

- المحاسبة على المناهي فإن عرف أنه ارتكب منها شيئا تداركه بالتوبة والاستغفار والحسنات الماحية.

- المحاسبة على الغفلة فإن كان قد غفل عما خلق له تداركه بالذكر والإقبال على الله تعالى.

- محاسبة الجوارح فيحاسب لسانه بما تكلم به أو مشت إليه رجله أو بطشت يداه أو سمعته أذناء، ماذا أرادت بهذا ولمن فعلته وعلى أي وجه فعلته. ويلزم نفسه بتذكر أن الله مطلع عليه، وأنه لابد أن يُسأل عن كل حركة وكلمة من حيث الإخلاص فيها والمتابعة<sup>٦٣</sup>. وليس المحاسبة في منهجه رحمة الله غاية في ذاتها بل هي وسيلة للتزكية وأداة فعالة توصل إليها. وقد أورد ابن القيم للمحاسبة فوائد وثمار من أهمها: مقت النفس واستصغارها، فإن من يطلع على عيب نفسه، يسهل

عليه التخلص من الصفات المذمومة والتخلّي عنها. ومعرفة حق الله تعالى ومن لم يعرف حق الله تعالى عليه، فإن عبادته لا تكاد تجدى عليه وهي قليلة المنفعة جداً. فالنظر في حق الله على الإنسان، يورثه مقت نفسه والإذراء عليها ويخلصه من العجب ورؤية العمل، ويفتح له باب الخضوع والذل والانكسار بين يدي ربه واليأس من نفسه وأن النجاة لا تحصل له إلا بعفو الله ومغفرته ورحمته. فمن نظر في هذا الحق الذي لربه عليه علم اليقين أنه غير مؤد له كما ينبغي، وأنه لا يسعه إلا العفو والمغفرة. فالإنسان إذا أحيل على عمله هلك. فهذا المقت للنفس والاستصغر والإذراء للعمل، هو الذي يعلق رجاء العبد كله بعفو الله ورحمته. فمحاسبة النفس هو نظر العبد في حق الله عليه أولاً ثم نظره هل قام به كما ينبغي<sup>٦٤</sup>.

وهذا كلّه يوجب الذل والانكسار والافتقار والتوبة في كل وقت وان لا يرى نفسه الا مفلساً. ومن أقرب الطرق الموصلة إلى مرضاعة الله، دخول العبد وهو مفلس عليه، فلا يرى لنفسه حالاً ولا مقاماً ولا سبباً يتعلق به ولا وسيلة منه يمن بها بل يدخل على الله تعالى من باب الافتقار الصرف والإفلاس المحسض<sup>٦٥</sup>.

### - العبادات

ابتدى ابن القيم منهجه في التزكية والارتقاء بالنفس، على بناء وتكوين صفات إيجابية في النفس والترقي بها من خلال ممارسة تلك الصفات حتى تصبح سجية لها وملكة راسخة فيها. وتتأتي العبادات بمختلف صورها وأنواعها، في مقدمة وسائل تزكية النفس وترويضها على الخير.

ولا ينصرف ابن القيم في نظرته إلى العبادة بمفهومها الخاص

فحسب بل يتعداه، لتصبح العبادة شاملة لمختلف مناحي الحياة. فكل عمل وحركة وسكنة يقوم بها الإنسان، تصبح عبادة وقربة ووسيلة لتزكية النفس إذا ماجتمعت فيها النية الصالحة الصادقة والموافقة لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ويؤكد ابن القيم على الترابط الدقيق بين أعمال الجوارح وأعمال القلوب في أداء العبادات المختلفة. فليس مدار تشريع العبادات وأعمال الجوارح على القيام بها وتأديتها بصورتها الظاهرة فحسب، بقدر ما يكون مدارها على صلاح القلب وحضوره<sup>٦٦</sup>. إضافة إلى أن العبادات بأنواعها وأشكالها المتعددة، غذاء للقلب والروح. فالقلب بتغذي من الإيمان والقرآن بما يزكيه ويقويه ويؤيده ويفرجه ويسره وينشطه إلى أن يتربي فينما ويزيد حتى يكمل ويصلح.<sup>٦٧</sup>

ويؤكد ابن القيم على أهمية حضور القلب في سائر الاعمال، فتقاضل الاعمال عند الله تعالى بتقاضل ما في القلوب من الايمان والاخلاص والمحبة وتوابعها<sup>٦٨</sup>. ومن هنا كان الخشوع عند ابن القيم رحمة الله، أصل الأخلاق المحمودة كلها<sup>٦٩</sup> وهو قيام القلب بين يدي رب بالخصوص والذل والجمعية عليه<sup>٧٠</sup>. وهو المظهر الأرقى لصحة القلب، فإذا خرج الخشوع من القلب، دل ذلك على مرض القلب وخرابه. فما ذهب الخشوع من القلب إلا بغلبة الأمراض عليه وسيطرة الأحوال الشريرة كحب الدنيا والتنافس عليها، والطمع والجبن والعجز والذل لغير الله على سوادائه.<sup>٧١</sup>....

فالخشوع في فكره رحمة الله ركيزة من ركائز الإيمان ومنبع لكل خلق فاضل ووسيلة من أهم وسائل التزكية. فجميع الأخلاق الفاضلة من الصبر والشجاعة والعدل والمروءة والغففة والصيانة والجود والحلم

والعفو والصفح والاحتمال والإيثار وعزّة النفس عن الدناءات والتواضع والقناعة والصدق والأخلاق والمكافأة على الإحسان بمثله أو أفضل والتفاوض عن زلات الناس وترك الانشغال بما لا يعنيه وسلامة القلب من مخالف الأخلاق المذمومة، ناشئة بإطلاق عن الخشوع وعلو الهمة....، فمن علت همته وخشعـت نفسه اتصف بكل خلق جميل ومن دنت همته وطعـت نفسه، اتصف بكل خلق رذيل<sup>٧٢</sup>.

والمتبع لمنهجـه رحـمه اللهـ، يلـحظ استـمدادـه لتـلك المعـانـي والـوسـائـل من النـصـوص القرـآنـية الكـريـمة وما جاءـ في سـنة الرـسـول صـلـى اللهـ عـلـيهـ وـسـلمـ. فـيـسـوقـ الدـلـالـات وـيـسـتـبـطـ المعـانـي وـالـمـفـاهـيمـ من الآـيـاتـ القرـآنـية بـنـظـرةـ وـاعـيـةـ وـدـرـاسـةـ مـتـائـيـةـ تـسـتـلـمـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـتـسـتـطـقـ آـيـاتـ بـحـكـمـةـ وـذـكـاءـ قـلـ قـلـ نـظـيرـهـ.

#### خامساً: طرق الحفاظ على زكاة النفس

قام ابن القيم رحـمه اللهـ في مـنهـجـهـ بـإـرـسـاءـ قـوـاعـدـ وـوـسـائـلـ لـلـحـفـاظـ عـلـىـ زـكـاةـ الـنـفـسـ وـتـثـبـيـتـ الـقـلـبـ عـلـىـ طـرـيقـ الـاسـتـقـامـةـ وـحـفـظـهـ مـنـ الزـيـغـ وـالـانـحرـافـ. وـتـعدـ تـلـكـ الـقـوـاعـدـ بـمـثـابـةـ وـسـائـلـ وـقـاـيـةـ، اـخـطـ سـبـيلـ السـيرـ عـلـيـهـ لـضـمـانـ حـفـظـ الـقـلـبـ وـاسـتـمـارـ الـنـفـسـ عـلـىـ طـرـيقـ التـزـكـيـةـ وـعـدـمـ الزـيـغـ عـنـهـ، وـصـيـانـةـ الطـاعـاتـ عـنـ مـحـبـطـاتـ الـأـعـمـالـ مـنـ الـرـيـاءـ وـالـنـفـاقـ وـالـبـدـعـ وـغـيـرـهـ.

وـمـنـ أـهـمـ تـلـكـ الـوـسـائـلـ: أـنـ تـتـقدـمـ مـحـبـةـ اللهـ عـلـىـ مـحـبـةـ مـنـ سـوـاهـ فيـ الـقـلـبـ. فـيـؤـثـرـ مرـادـ اللهـ عـزـ وـجـلـ عـلـىـ مرـادـ سـوـاهـ فيـ الـنـفـسـ. وـمـنـ تـلـكـ الـوـسـائـلـ كـذـلـكـ: تعـظـيمـ الـأـمـرـ وـالـنـهـيـ وـهـذـاـ نـاشـئـ عـنـ تعـظـيمـ الـأـمـرـ النـاهـيـ. فـإـنـ اللهـ تـعـالـىـ ذـمـ منـ لـاـ يـعـظـمـ أـمـرـهـ وـنـهـيـهـ قـالـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ: ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ (نـوحـ ١٣ـ). قـالـلـوـاـ فـيـ تـفـسـيرـهـ مـالـكـ لـاـ

تباخون الله تعالى عظمة<sup>٧٣</sup>.

فأول مراتب تعظيم الحق عز وجل، تعظيم امره ونهيه، فيكون تعظيم المؤمن لامر الله تعالى ونهيه دالا على تعظيمه لصاحب الامر والنهي ويكون بحسب هذا التعظيم من الابرار المشهود لهم بالایمان والتصديق وصحة العقيدة والبراءة من النفاق الاكبر.

وينجم عن هذا النوع من التعظيم، البعد عن ما يمكن أن يفسد العمل من الرياء للخلق. فالعبد قد يقدم على فعل الأمر لنظر الخلق وطلب المنزلة والجاه عندهم، وقد يتقي المناهي خشية سقوطه من اعينهم وخشية العقوبات الدنيوية من الحدود التي رتبها الشارع على المناهي. فهذا ليس فعله وتركه صادرا عن تعظيم الامر والنهي ولا تعظيم الامر الناهي سبحانه. والرياء وإن دق محبط للعمل وهو أبواب واسعة كثيرة. فيأتي التعظيم لبخص العمل من مبطلاته ويقيم القلب على ما تقتضيه الاستقامة.

وعلى هذا فقد وضع رحمة الله أنسا وعلامات يعرف بها المؤمن مدى تعظيمه لأوامر الله ونواهيه ومن أهمها: رعاية اوقات تلك الأوامر والنواهي وحدودها، والتقتيش على اركانها وواجباتها وكمالها والحرص على تحينها في اوقاتها والمسارعة اليها عند وجوبها، والحزن والكابة والاسف عند فوت حق من حقوقها. كمن يحزن على فوت الجماعة ويعلم انه قبلت منه صلاته منفردا فانه قد فاته سبعة وعشرون ضعفا<sup>٧٤</sup>.

إضافة إلى الحرص على التباعد عن مظان النواهي وأسبابها وما يدعو إليها ومجانية كل وسيلة تقرب منها. كمن يهرب من الاماكن التي فيها الصور التي تقع بها الفتنة خشية الافتتان بها، وان يدع ما لا باس به حذرا مما به بأس، وان يجانب الفضول من المباحثات خشية الوقوع في

المكروه، و مجانبة من يجاهد بارتكابها ويحسنها ويدعو إليها ويتهانون بها ولا يبالي ما ركب منها، فان مخالطة مثل هذا داعية الى سخط الله تعالى وغضبه ولا يخالطه الا من سقط من قلبه تعظيم الله تعالى وحرماته.

وان لا يسترسل مع الرخصة الى حد المجافاة والبعد عن الوسطية، ولا يتعرض للغلو في التشديد على النفس. فحقيقة التعظيم لامر والنهي ان لا يعارضا بترخيص جاف ولا يعرضا لتشديد غال. ولا يتكلف في البحث عن العلة في الحكم أو الأمر والنهي لئلا يضعف الانقياد والتسليم لامر الله عز وجل لديه، بل يسلم لامر الله تعالى وحكمته ممتنلا ما امر به سواء ظهرت له حكمته او لم تظهر. فان ظهرت له حكمة الشرع في امره ونفيه حمله ذلك على مزيد الانقياد والتسليم ولا يحمله ذلك على الانسلاخ منه وتركه.

وبهذا يكون رحمة الله قد قام بتقديم منهج متكملا للتزكية والترقي بالنفس إلى مصاف السمو الإنساني. ذلك المنهج الذي حوى وسائل الوقاية والعلاج في آن واحد، في أسلوب زاوج فيه بين التأصيل والتطبيق، فغاص في أغوار النفس البشرية ليكشف عن أدواتها ويقوم بتوصيفها في غاية الدقة والموضوعية، ومن ثم يحدد العلاج الملائم لكل داء ومرض. وهو في كل هذا لا نجد إلا ملتزما بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، منطلاقا منهما، محكمًا لنصوصهما في كل مسألة ورأي. فجاء منهجه رحمة الله صالحًا للتطبيق والتفعيل رغم مرور قرون من الزمن على تقديمها وإنشائهما.

١٩٤ مجله جامعة أم القرى لعلوم الشرعية واللغة العربية وآدابها، ج ١٩، ع ٣١، رمضان

١٤٢٥هـ



## الخاتمة

يتضح لنا من خلال هذه الدراسة أن ابن القيم رحمه الله قام بإثراء الفكر الإصلاحي الدعوي في الإسلام حين قدم للأمة - فيما قدّم- منهاجاً متكاملاً لتزكية النفس وإصلاحها. ويحتل ذلك المنهج الصدارة بين المناهج المختلفة، التي تناولت مجال تزكية النفس بالبحث والدراسة. خاصة وأنه قد ظهر في وقت، بلغت فيه الانحرافات الفكرية والاجتماعية مداها. فقد تغير في تلك الأجزاء، فهم الناس للدين والتزكية والترقي بالنفس، واختلطت في أذهانهم كثير من التصورات الفلسفية وغيرها. بكل ما تحمله من بعد وتجاوز لنبع العقيدة الإسلامية الصافي.

إلا أنه رغم تلك التحديات والمواجهات الصعبة، فقد تمكّن رحمه الله، من إستنباط وصياغة منهج إصلاحي التزم الكتاب والسنة قلباً وقالباً.

لقد أضفت تلك المرجعية في منهجه للكتاب والسنة، وما لحق بها من سمات التوازن والمتوسطية والواقعية على منهجه، عناصر الاستمرارية والفعالية والقدرة على احتواء مختلف الظروف الفكرية والاجتماعية الصعبة، مما رفع منهجه إلى مصاف الصلاحية والفعالية، ليس في عصره فحسب، بل على امتداد عصور لاحقة وأجيال متالية.

وقد تبيّن من خلال دراسة ذلك المنهج والوقف عليه، أن المرجعية المطلقة للنص القرآني المعصوم والسنة الصحيحة، كفيلة بمعالجة مختلف الأمراض التي تعرض للنفس والقلب، وإرساء دعائم أخلاقية وصفات إيجابية واقية لهما.

ويمكن إجمال نتائج هذه الدراسة في النقاط التالية:

- وضع ابن قيم الجوزية رحمه الله منهاجاً متكاملاً لتزكية النفس والوصول بها إلى كمال النفس الذي هو غاية سعادتها وشرفها. وهذا

المنهج مستفاد من النصوص القرآنية والسنة النبوية، حيث أنه لا سبيل إلى تزكية النفس إلا عن هذا الطريق.

- أكد رحمة الله أهمية التزام النهج الذي جاء به الرسل لإصلاح النفوس مع بيان عور وانحراف المناهج والسبل الأخرى التي ادعاهما غيرهم من الفلاسفة والمتصوفة.

- يقوم منهج ابن قيم الجوزية رحمة الله على مقومات وأسس تتمثل فيما يلي: الالتزام التام بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، تخلص التوحيد وتصحيح العقيدة، محاربة التقليد والجمود الفكري، والواقعية والتوازن.

- اهتم في منهجه بوسائل تزكية النفس وسبلها لجعل عملية التزكية معدّة للتطبيق والتنفيذ. وأقام تلك الوسائل على ركائز ثلاثة هي: تثبيت الإيمان والطاعات وفعل المأمورات، اجتناب الآثام والمعاصي وترك المنهيّات، واستقرار الموارد الفاسدة والصفات المذمومة من النفس عن طريق التوبة.

- وضع العديد من الوسائل لتفعيل تلك الركائز وتنفيذها منها: محاسبة النفس والعبادات.

- قام بصياغة وسائل لحفظ على زكاة النفس وتثبيت القلب على طريق الاستقامة تتمثل في: تقديم محبة الله على محبة من سواه، تعظيم أوامره ونواهيه.

والدراسة إذا قامت بمحاولة الاستقصاء والتتبع لتلك الجوانب في منهجه رحمة الله، تأمل بتتابع الجهود وتواصل الدراسات للكشف عن المزيد من الجوانب والصفحات المشرقة في منهج ابن القيم رحمة الله وغيره من علماء ومجتهدين، تمكنا بفضل الله سبحانه من صيانة تراث

هذه الأمة وفkerها من خلال تقديم مناهج رصينة تبنت نصوص الكتاب  
والسنة منهلاً ومعيناً.



- ١- انظر في ترجمته: عبد الحي بن أحمد العكري الدمشقي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الكتب العلمية، بدون تاريخ، بيروت، ج ٣، ص ١٦٨. أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير، البداية والنهاية، مكتبة المعرفة، بيروت، ج ١٤، ص ٢٣٤. محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، العبر في خبر من غير، ت: صلاح الدين المنجد، ١٩٤٨م، الكويت، الطبعة الثانية، ج ٦، ٢٨٢. أبو المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤسسة المصرية للتأليف، مصر، ج ١٠، ٢٤٩. ، محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي، الرد الوافر، ت: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي ١٣٩٣هـ، بيروت، ج ١، ص ٦٨. محمد بن علي الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة، بيروت، ج ٢، ١٤٣.
- ٢- ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٤، ١١٠. أبو الفضل أحمد بن علي، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق: محمد خان، مطبعة مجلس دار المعارف العثمانية، ١٩٧٢م الهند، الطبعة الثانية ، ج ١، ٥٢٧.
- ٣- صديق بن حسن القنوجي، أبجد العلوم، ت: عبد الجبار زكار، دار الكتب العلمية، ١٩٧٨م، بيروت، ج ٣، ص ١٣٨ وما بعدها.
- ٤- ابن كثير، مرجع سابق، ج ١٤، ص ٢٣٤، ٢٣٥.
- ٥- ابن قيم الجوزية، مدارج السالكين بين منازل إياك نعید وإياك نستعين، ت: محمد الفقي، دار الكتاب العربي، ١٩٧٣م، بيروت، الطبعة الثانية، ج ١ ص ٥٨-٥٧.
- ٦- ابن حجر، الدرر الكامنة، مرجع سابق، ج ٣، ص ٤٠٠.
- ٧- البدر الطالع، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٤٤، ١٤٥.
- ٨- أبجد العلوم، مرجع سابق، ج ٣، ١٤٠.
- ٩- أبجد العلوم، مرجع سابق، ج ٣، ص ١٣٩
- ١٠- ابن قيم الجوزية، الفوائد، دار الكتب العلمية، ١٩٧٣م، بيروت، الطبعة الثانية، ج ١، ١٥٣

- 11- في آراء الفلسفه اليونان في النفس: محمود قاسم، في النفس والعقل لفلاسفة الإغريق والإسلام، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٩م، مصر، الطبعة الرابعة، ص ٢٣ وما بعدها.
- 12- ابن مسكويه، تهذيب الأخلاق، تصحيح وتعليق: محمود إبراهيم، المكتبة العباسية، ١٩١١م، مصر، ص ٤.
- 13- ابن قيم الجوزية، الروح، دار الكتب العلمية، ١٩٧٥م، بيروت، ج ١، ١٧٥.
- 14- الروح، المرجع السابق، ج ١، من ص ١٧٥-١٩٦. وأنظر كذلك له: توضيح المقاصد وتصحيح القواعد في شرح قصيدة ابن القيم، ت: زهير الشاووش، المكتب الإسلامي ١٤٠٣هـ، بيروت، الطبعة الثالثة، ج ٢، ١٧٩.
- 15- ابن القيم الجوزية، إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان، ت: محمد حامد الفقي، دار المعرفة، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م، بيروت، الطبعة الثانية، ج ١، ٧٦.
- 16- ابن القيم، الروح، ج ١، من ص ٢٢٠-٢٢٢. وأنظر كذلك: عمر أحمد الراوي، طب القلوب عند الإمامين الجليلين ابن تيمية الحراني وابن قيم الجوزية، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م، بيروت، ص ٣٦٤-٣٦٨.
- 17- ابن القيم، زاد المعاد في هدي خير العباد، ت: شعيب عبد القادر الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الرابعة عشر، ج ٣، ص ١٨.
- 18- إغاثة اللهفان، مرجع سابق، ج ١، ص ٧٧.
- 19- أنظر هذا لأن ابن القيم في: تحفة المودود بأحكام المولود، ت: عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة دارالبيان، ١٩٧١م، دمشق، ج ١، ص ١١٧. ابن القيم، إعلام الموقعين عن رب العالمين، ت: عبد الرؤوف سعد، دار الجيل، ١٩٧٢م، بيروت، ج ٣، ص ١٥١. ابن القيم، مفتاح دار السعادة ونشر ولاية العلم والإرادة، دار الكتب العلمية، بدون تاريخ، بيروت، ج ٢، ص ٢٤٩.
- 20- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ٥٥. وأنظر كذلك: مدارج السالكين، ج ٢، ص ٣١٧.
- 21- زاد المعاد، ج ٣، ص ١٠.

- 22- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ٤٦.
- 23- ابن قيم الجوزية، مفتاح دار السعادة، ج ٢، ص ١١٩.
- 24- المرجع السابق، ج ٢، ص ١٢١.
- 25- مفتاح دار السعادة، ج ٢، ص ١٢١ - ١٢٢.
- 26- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ٤٦ - ٤٧.
- 27- بتصرف عن ابن القيم، حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تاريخ، ج ١، ٢٦٧.
- 28- رواه البخاري، حديث رقم ٧٨٨١.
- 29- ابن القيم، هداية الحيارى في أوجبة اليهود والنصارى، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، بدون تاريخ، ج ١، ١٨٩.
- 30- بتصرف بسيط عن مدارج السالكين، ج ٢، ص ٣١٥.
- 31- بتصرف بسيط عن إغاثة اللهفان، ج ١، ص ١١٩.
- 32- الطب النبوي، ج ١، ص ٣.
- 33- الفوائد، ج ١، ص ٤٨.
- 34- الطب النبوي، ج ١، ٣٢٤ - ٣٢٥.
- 35- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة، ت: علي بن محمد الدخيل، دار العاصمة، الرياض، ١٩٩٨م، الطبعة الثالثة، ج ٢، ص ٥١٧.
- 36- المرجع السابق، ج ٣، ص ٩٥٣.
- 37- مفتاح دار السعادة، ج ٢، ص ١٢٠.
- 38- مفتاح دار السعادة، ج ٢، ص ١٢٠.
- 39- الفوائد، ج ١، ص ٨١ وما بعدها.
- 40- الطب النبوي، ج ١، ١٥٦.
- 41- الفوائد، ج ١، ص ٥٣.
- 42- راجع في تفاصيل تلك الحالة: محمد بن إسماعيل الصنعاني، إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد، تحقيق: صلاح الدين مقبول، الدار السلفية، ١٤٠٥هـ، ١٦.

- 43- ابن قيم الجوزية، بدائع الفوائد، ت: هشام عطا، مكتبة نزار البارز، ٣٠ ج ١، مكة المكرمة، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.
- 44- المرجع السابق، ج ١، ص ٣٠.
- 45- الصواعق المرسلة، ج ٤، ص ١٥٣٥. وانظر كذلك بعض أقواله في ذم التقليد في: زاد المعاد، ج ٢، ص ٦٢٧.
- 46- مفتاح دار السعادة، ج ١، ص ١٢٩.
- 47- المرجع السابق، ج ١، ص ٢٩٧.
- 48- المرجع السابق، ج ١، ص ٢٩٧ وما بعدها.
- 49- الوايل الصيب من الكلم الطيب، ت: محمد عوض، دار الكتاب العربي، ١٣ ص ١، ج ١، ١٩٨٥م.
- 50- الفوائد، ج ١، ص ٦٧.
- 51- الفوائد، ج ١، ص ١٤١.
- 52- الفوائد، ج ١، ص ١٤٠ وما بعدها.
- 53- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ١٦.
- 54- الفوائد، ج ١، ص ١١٩.
- 55- الفوائد، ج ١، ص ١١٩.
- 56- الفوائد، ج ١، ص ١٢٧.
- 57- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ١٦.
- 58- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ١٥.
- 59- زاد المعاد، ج ٢، ص ٢٧.
- 60- مدارج السالكين، ج ٢، ص ٥١٠.
- 61- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ٨٢.
- 62- المرجع السابق، ج ١، ص ٨٣ وما بعدها.
- 63- المرجع السابق، ج ١، ص ٨٣.
- 64- المرجع السابق، ج ١، ص ٨٨. مدارج السالكين، ج ١، ص ١٧٣.
- 65- الوايل الصيب، ج ١، ص ١٥.

- 66- بدائع الفوائد، ج ٣، ص ٧١٠.
- 67- إغاثة اللهفان، ج ١، ص ٤٦.
- 68- الوابل الصيب، ج ١، ص ١٩.
- 69- الفوائد، ج ١، ص ١٤٣.
- 70- مدارج السالكين، ج ١، ص ٥٢١.
- 71- هداية الحيارى، ج ١، ص ١٠٤.
- 72- المرجع السابق، ج ١، ص ١٠٥.
- 73- الوابل الصيب، ج ١، ص ١٥ وما بعدها.
- 74- الوابل الصيب، ج ١، ص ١٨.

## المراجع

- ابن الأثير. الكامل في التاريخ. ت: أبو الفداء عبد الله القاضي. بيروت: دار الكتب العلمية. الطبعة الثانية.
- ابن تغري، أبو المحاسن جمال الدين يوسف. النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة مصر: المؤسسة المصرية للتأليف. بدون تاريخ.
- الجوزية، ابن القيم. إغاثة اللهاfan من مصائد الشيطان. ت: محمد حامد الفقي. بيروت: دار المعرفة. ط. ٢. ١٩٧٥ م.
- \_\_\_\_\_. مدارج السالكين بين منازل إياك نعید وإياك نستعين. ت: محمد الفقي. بيروت: دار الكتاب العربي. ط٢، ١٩٧٣ م.
- \_\_\_\_\_. زاد المعاد في هدى خير العباد. ت: شعيب الأرناؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة. ط١٤، ١٩٨٦ م.
- \_\_\_\_\_. رسالة ابن القيم إلى أحد إخوانه. ت: عبد الله المديفر. الرياض: مكتبة فهرسة الملك فهد الوطنية. هـ١٤٢٠.
- \_\_\_\_\_. توضیح المقاصد وتصحیح القواعد في شرح قصيدة ابن القیم. ت: زهیر الشاوبش. بيروت: المكتب الإسلامي. ط٣. هـ١٤٠٣.
- \_\_\_\_\_. شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكم والتعليل. ت: محمد بدر الدين.
- \_\_\_\_\_. طريق الهجريين وباب السعادتين. ت: عمر بن محمود. الدمام: دار ابن القيم. ط٢. هـ١٤١٤.
- \_\_\_\_\_. إعلام الموقعين عن رب العالمين. ت: عبد الرؤوف سعد. بيروت: دار الجيل. ١٩٧٣ م.
- \_\_\_\_\_. مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة. بيروت: دار الكتب العلمية.
- \_\_\_\_\_. عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين. ت: زكرياء يوسف بيروت: دار الكتب العلمية.
- \_\_\_\_\_. جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام. ت. عبد القادر الأرناؤوط. الكويت: دار العروبة. ط٢. ١٩٨٧ م.
- \_\_\_\_\_. حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح. بيروت: دار الكتب العلمية. بدون.
- \_\_\_\_\_. هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى. المدينة: الجامعة الإسلامية. بدون.

- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة. ت: علي بن محمد الدخيل.  
الرياض: دار العاصمة. ط ٣. ١٩٩٨ م.
- الرسالة التبوكية زاد المهاجر إلى ربه. ت: محمد جميل غازي. جدة:  
مكتبة المدنى. جدة، بدون.
- بدائع الفوائد. ت: هشام عطا. مكة المكرمة: مكتبة نزار البارز  
١٤١٦/٥١٩٩٦ م.
- الوابل الصيب من الكلم الطيب. ت: محمد عوض. بيروت: دار الكتاب  
العربي. ١٩٨٥ م.
- الجواب الكافي لمن سأله عن الدواء الشافي. بيروت: دار الكتب العلمية.  
بدون.
- الدمشقي، محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين. الرد الوافر. ت: زهير الشاويش.  
بيروت: المكتب الإسلامي. ١٣٩٣ هـ.
- الدمشقي، عبد الحي بن أحمد العكري. شذرات الذهب في أخبار من ذهب. بيروت:  
دار الكتب العلمية.
- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان. العبر في خبر من غير. ت: صلاح الدين المنجد.  
الطبعة الثانية. الكويت. ١٩٤٨ م.
- الشوكي، محمد بن علي. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. بيروت: دار  
المعرفة.
- الصنعاني، محمد بن إسماعيل. إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهد. تحقيق: صلاح  
الدين مقبول. السعودية: الدار السلفية، ١٤٠٥ هـ.
- أبو الفضل، أحمد بن علي. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. تحقيق: محمد  
خان. الهند: مطبعة مجلس دار المعارف العثمانية. ط ٢. ١٩٧٢ م.
- قاسم، محمود. في النفس والعقل لفلسفية الإغريق والإسلام. مصر: مكتبة الأنجلو  
المصرية. الطبعة الرابعة. ١٩٦٩ م.
- الفتوحجي، صديق بن حسن. أبجد العلوم. ت: عبد الجبار زكار. بيروت: دار الكتب  
العلمية. ١٩٧٨ م.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر. البداية والنهاية. بيروت: مكتبة المعرفة.  
كرم، يوسف. تاريخ الفلسفة اليونانية. القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر. ط ٦.  
١٩٧٦ م.
- ابن مسكويه. تهذيب الأخلاق. تصحيح وتعليق: محمود إبراهيم. مصر: المكتبة  
العباسية. ١٩١١ م.